

**ПОЛОЖЕНИЕ ОБ ОБЛАСТНОМ КОНКУРСЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА  
«МАСТЕР ГОДА – 2017»  
СРЕДИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ ПСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

**1. Общие положения**

Настоящее Положение об областном конкурсе профессионального мастерства «Мастер года – 2017» (далее – Конкурс) определяет порядок организации и проведения данного Конкурса среди педагогических работников профессиональных образовательных учреждений, реализующих программы среднего профессионального образования, его организационно-методическое обеспечение, порядок участия в Конкурсе и определения победителей.

**2. Цели и задачи проведения Конкурса**

- 2.1. Конкурс проводится с целью развития и популяризации новых результативных форм и методов учебной работы педагогических работников, активно использующих новые педагогические и информационные технологии и учебные проекты.
- 2.2. В рамках Конкурса решаются следующие задачи:
  - выявление, поддержка и поощрение передового практического опыта педагогов, использующих новые педагогические и информационные технологии в образовательном процессе;
  - популяризация и распространение использования новых педагогических и информационных технологий в практике работы профессиональных образовательных учреждений;
  - популяризация инновационных методик, приемов, средств, основанных на применении современных инновационных образовательных технологий в учебно-воспитательном процессе среди педагогических работников.

**3. Организация Конкурса**

- 3.1. Конкурс организуется и проводится Государственным управлением образования Псковской области, центром повышения квалификации кадров среднего профессионального образования Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования «Псковский областной институт повышения квалификации работников образования» совместно с Государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением Псковской области «Псковский колледж профессиональных технологий и сервиса».
- 3.2. Участниками Конкурса являются преподаватели общепрофессионального и профессионального циклов и мастера производственного обучения профессиональных образовательных учреждений Псковской области, реализующие основные образовательные программы (программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих, программы подготовки специалистов среднего звена, программы профессиональной подготовки).
- 3.3. Количество участников не ограничено, ограничений по возрасту и стажу работы нет.
- 3.4. Кандидаты для участия в Конкурсе определяются из числа педагогических работников, выдвигаемых педагогическими коллективами профессиональных образовательных учреждений.
- 3.5. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет организационный комитет. Состав жюри Конкурса утверждает оргкомитет Конкурса.
- 3.6. Для приема заявок, их рассмотрения, оценивания представленных конкурсных материалов создается экспертная комиссия, в состав которой входят специалисты Государственного управления образования области, центра повышения квалификации кадров среднего профессионального образования ГБОУ ДПО ПОИПКРО, профессиональных образовательных учреждений.
- 3.7. Заявки на участие в Конкурсе необходимо направлять в центр повышения квалификации кадров среднего профессионального образования ГБОУ ДПО ПОИПКРО с *1 февраля по 20 марта 2017 года* по адресу: 180000, г. Псков, ул. Гоголя, д.14 (каб. 302) или на электронный адрес: pskov-pkv.prof.obr@bk.ru
- 3.8. Информация о ходе Конкурса, список участников, критерии оценивания конкурсных заданий публикуются на сайте ГБОУ ДПО ПОИПКРО по адресу: <http://dopoipkro.pskovedu.ru/course/view.php?id=196>
- 3.9. Очный тур Конкурса проводится *3–5 апреля 2017 года* в г. Пскове.

#### 4. Порядок проведения Конкурса

##### 4.1. Конкурс проводится в три тура:

**Первый тур (заочный)** проводится с 1 февраля по 22 марта 2017 года и предусматривает оценивание мини-эссе и Портфолио педагогического работника.

**Итоги заочного тура публикуются 22 марта 2017 г. на сайте по адресу: <http://competition.pskovedu.ru>**

##### 4.2. К очному туру допускаются участники, получившие не менее 50% баллов за прохождение заочного тура.

**Второй тур (очный)** включает два конкурсных мероприятия:

- конкурсный урок (45 минут) и его самоанализ (до 7 минут);
- презентацию педагогического опыта и творческого потенциала участника Конкурса (до 10 минут).

**Третий тур (финал)** включает проведение мастер-класса (до 30 минут).

К проведению мастер-класса допускаются участники, набравшие наибольшее количество баллов за мероприятия очного тура.

#### 5. Требования к конкурсным материалам

##### 5.1. Конкурсные документы.

Для участия в Конкурсе кандидат представляет в организационный комитет следующий пакет документов и конкурсных материалов:

- 1) анкету-заявку,
- 2) рекомендацию от коллектива, заверенную руководством профессионального образовательного учреждения,
- 3) мини-эссе «Я – педагог» (не более 3-х страниц в текстовом редакторе Word шрифтом Times New Roman; 14 кегль),
- 4) портфолио педагогического работника,
- 5) представление инновационного педагогического опыта,
- 6) ссылку на фрагмент видеурока и конспект урока на автор-ском сайте педагогического работника или авторской странице на сайте учреждения,
- 7) заявку на конкурсный урок: дисциплина, курс и тема конкурсного урока; необходимое оборудование (в формате pdf),
- 8) фото в формате jpg объемом до 5 Мб (портрет и жанровое).

##### 5.2. Критерии оценивания конкурсных мероприятий приведены в Приложении 1.

##### 5.3. Экспертная комиссия Конкурса оставляет за собой право за-просить дополнительную информацию от кандидата с целью эффективного оценивания конкурсной работы или отклонить конкурсные работы, поданные позднее 20 марта 2017 г., а также не соответствующие указанным требованиям.

##### 5.4. Материалы, представленные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются.

##### 5.5. Подав заявку на участие в Конкурсе, авторы автоматически дают право организаторам Конкурса на использование конкурсных работ в некоммерческих целях (размещение в сети Интернет, публикацию в печатных изданиях, использование на выставочных стендах) со ссылкой на авторство.

##### 5.6. Результаты работы жюри Конкурса оформляются протоколами.

#### 6. Награждение участников по итогам Конкурса

##### 6.1. По итогам Конкурса определяются:

- победитель Конкурса, которому присваивается звание «Мастер года – 2017»;
- призеры Конкурса (участники, занявшие в соответствии с количеством набранных баллов 2-е и 3-е места).

##### 6.2. Победитель и призеры награждаются дипломами и ценными подарками.

##### 6.3. Всем участникам Конкурса вручаются дипломы участников областного конкурса профессионального мастерства «Мастер года – 2017».

#### 7. Финансирование Конкурса

##### 7.1. Финансирование Конкурса осуществляется из средств областного бюджета и привлеченных внебюджетных средств.

7.2. Расходы по командированию участников очного тура Конкурса осуществляются за счет средств направляющей стороны.

Приложение 1

### **Критерии оценивания конкурсных мероприятий.**

#### **Мини-эссе «Я – педагог»**

- яркость, образность, оригинальность (особенная фишка, обращение к собеседнику, нестандартная манера изложения, чувство юмора) (0–5 баллов);
- аргументированность, глубина раскрытия темы, завершенность идеи (степень обоснованности позиции, содержательность, убедительность) (0–5 баллов);
- краткость изложения (0–3 балла);
- завершение эссе (0–2 балла);
- соблюдение требований к оформлению текстовых документов (0–2 балла);
- отсутствие грамматических и стилистических ошибок (0–3 балла).

Максимальное *количество баллов* – **20**.

#### **Портфолио педагога**

- результаты освоения образовательных программ обучающимися (0–5 баллов);
- результаты внеурочной деятельности педагога (0–5 баллов);
- научно-методическая работа (0–5 баллов);
- трансляция опыта (0–4 балла);
- оценка деятельности (0–4 балла);
- способность к рефлексии и самоанализу (0–2 балла).

Максимальное *количество баллов* – **25**.

#### **Презентация педагогического опыта и творческого потенциала участника Конкурса**

- нацеленность на самосовершенствование (0–4 балла);
- целостность, содержательность, тематическая завершенность представленных материалов (0–5 баллов);
- наглядность результатов работы (0–5 баллов);
- инновационная деятельность (0–5 баллов);
- структуризация материалов, логичность (0–4 балла);
- соблюдение требований к оформлению слайдов (0–3 балла);
- умение презентовать себя (0–4 балла);

Максимальное *количество баллов* – **30**.

#### **Конкурсный урок и его самоанализ**

- фундаментальность знания дисциплины (глубина и оригинальность раскрытия темы учебного занятия, владение предметом на современном уровне) (0–5 баллов / 0–4 балла);
- методическая компетентность (использование современных образовательных технологий, межпредметные связи и связь с жизнью, создание условий для само- и взаимообразования студентов) (0–5 баллов / 0–4 балла);
- психолого-педагогическая компетентность (гуманистическая направленность, создание и поддержание высокого уровня мотивации и высокой интенсивности деятельности студентов, организация взаимодействия студентов между собой, коммуникативная культура) (0–5 баллов / 0–4 балла);
- рефлексия учебного занятия (соответствие поставленных целей содержанию материала урока, соответствие использованных технологий достигнутым результатам, соответствие замысла реально развернувшейся учебной ситуации, глубина и точность анализа учебного занятия и рефлексии своей деятельности, логичность изложения) (0–4 балла / 0–4 балла);

Максимальное *количество баллов* – **35**.

### **Мастер-класс**

- методическое обоснование предлагаемых способов обучения (0–5 баллов);
- инновации (0–5 баллов);
- соотнесенность содержания мастер-класса с представленной системой работы (0–5 баллов);
- соответствие методике проведения мастер-класса (0–5 баллов);
- коммуникативная культура (0–5 баллов);
- результативность мастер-класса (0–5 баллов).

Максимальное *количество баллов* – **30**.